



SITUACIÓN PROFESIONAL Y DATOS PERSONALES

BUENO ALONSO, JOSEFINA

FECHA DE NACIMIENTO: 14/10/1966 PARÍS (FRANCIA)

PROFESORA TITULAR UNIVERSIDAD – ACREDITADA A CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS INTEGRADAS

Año de lectura de la tesis doctoral: 1994

Nº Sexenios de investigación: 3

CURRICULUM VITAE

Josefina BUENO ALONSO es profesora titular de Filología Francesa de la Universidad de Alicante desde el año 1992.

Es especialista en literaturas y culturas africanas.

Ha trabajado el discurso de las mujeres musulmanas en Francia y el continuo desafío que supone establecer un diálogo en el ámbito europeo con los diferentes países que conforman el Magreb. Destacando la importancia de España como país receptor de una fuerte inmigración de origen africano, su investigación se ha centrado en los últimos años en las estrechas relaciones entre escritores e intelectuales de las dos orillas, convirtiéndose el español y el catalán en lenguas de creación en los países del Magreb y otros países africanos.

Ha sido investigadora Principal de varios proyectos de I+D+i del Ministerio de Ciencia e Innovación.

En la actualidad es la IP de un proyecto de Programa estatal de investigación, desarrollo e innovación orientada a los retos de la sociedad, cuyo título es: “El español, lengua mediadora de nuevas identidades”. (FFI2013-44413-R)

La Dra. Bueno es evaluadora de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) del MINECO.

Es evaluadora en proyectos de género por la Unidad Mujer y Ciencia, dependiente del MINECO.

Es la directora académica del nuevo Portal de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes sobre “Literatura Africana” que reúne textos en español y catalán de escritores y escritoras de origen africano.

CARGOS

Josefina Bueno Alonso ha sido Directora del Secretariado de Extensión Universitaria y, Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante. Hasta su nombramiento era la Directora de la Sede Universitaria de la Ciudad de Alicante. (2008-2012)

En la actualidad es Directora General de Universidad, Investigación y Ciencia de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana.

LIBROS

Josefina BUENO ALONSO: *Hacia una democracia laica: voces de mujeres musulmanas*. Edición, traducción e introducción a cargo de Josefina Bueno. Barcelona, Bellaterra, 2012.

CAPÍTULOS DE LIBRO

Prólogo a la traducción de Léonora Miano, *Vivir en la frontera*. Traducción de Lola Bermúdez y prólogo de Josefina Bueno. Madrid, Los Libros de la Catarata, pp. 11-26, 2016.

“Una magrebidad hispano-catalana: escritores amazighs de la inmigración catalana” en Díaz-Narbona, Inmaculada (Ed.) *Literaturas hispanoafricanas: contextos y realidades*. Madrid, Verbum, 2015, pp. 102-131.

“Stratégies d’écriture pour la construction de la féminité maghrébine : *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini, in Redouane, N ; Benayoun-Schmidt, Y. (Eds) *Qu’en est-il de la littérature « beur » au féminin*. París, L’Harmattan, 2012, pp. 99-115.

“Género, exilio y desterritorialidad en *L’últim patriarca* de Najat El Hachmi” en *De Guinea Ecuatorial a las literaturas hispanoafricanas*. Madrid, Verbum, pp. 213-226, 2010.

“Métaphores du quotidien ou réfuter la peur. *Peurs et mensonges* d’Aïssa Khelladi » en *Diversité littéraire en Algérie*. París, L’Harmattan, pp. 189-206, 2010.

« Del Magrib a Catalunya : veus de dones en català » en *Desvelants secrets. Les dones de l’islam*. Valencia, Tres i Quatre, pp. 167-181, 2010.

« La recepció catalana dels textos magrebins francòfons actuals » en *Actes del Catorzè Col.loqui Internacional de Lengua i Literatura Catalanes. Budapest, 2006*. Vol. 1 Publicacions de l’Abadia de Montserrat, pp. 117-128, 2009.

“Nuevas perspectivas de género en la Europa multicultural: escritoras/mujeres magrebíes en Francia” en *Matrias, patrias. Identidades traspasando fronteras*. Madrid, Entinema, pp. 55-69, 2009.

“Paraules de dones. Recorregut per algunes novel·les de Malika Mokeddem” en *Malika Mokeddem. Algèria amb ulls de dona*. Publicacions de la Universitat de Lleida, pp. 125-140, 2008.

“La mirada del niño inmigrado en *Le Gone du Châaba*” en *Migraciones y mutaciones interculturales en España*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, pp. 75-93, 2007.

“La revisión de la cultura patriarcal y de la tradición orientalista en las escritoras argelinas” en *¿Existe la mujer? La femme existe-t-elle?* París, Rilma2, pp. 119-128, 2006.

“Representations of Motherhood: Between Absence and Rebelliousness” en *Narrating Motherhoods, Breaking the Silence. Other Mothers, other voices*. Peter Lang, AG. Pp. 123-139, 2006.

« Maghrebien Women Texts. New Gendered in Europe » en *Teaching Subjects in Between : Feminist Politics, Disciplines, Generations*. Raw Nerve Books, pp. 71-80, 2006.

« Narrativa magrebí en lengua francesa. Tendencias actuales” en *Otras mujeres, otras literaturas*. Madrid, Zanzíbar, pp. 151-174, 2005.

« Identidades enfrentadas y maternidades fronterizas: Mujer y maternidad en el Magreb ” en *Discursos en torno a la maternidad*. Madrid, La Catarata, pp. 253-280, 2004.

ARTÍCULOS EN REVISTAS INDEXADAS

“Soumission de Houellebecq : ¿Islamófoba, decadente o misógina?” en *The Postcolonialist*. Summer issue vol. 3. nº 1 2015. <http://postcolonialist.com/contributor/josefina-bueno-alonso/>

« Las mujeres en las revueltas árabes. Una voz de alarma frente a una religiosidad imperante” en *Pasajes de Pensamiento Contemporáneo*. Universitat de Valencia y la Fundació Cañada Blanch. Otoño 2012, pp. 36-46. ISSN 1575-2259.

« Hispanisme et catalanité: enjeux méthodologiques et littéraires d’un transnationalisme maghrébin » en *Expressions Maghrébines*, dentro del dossier « Le Maghreb méditerranéen : littératures et plurilinguisme », vol. 11, nº2, invierno 2012, pp. 27-44. ISSN 1540-0085.

« Sexe et genre autour d’Isabelle Eberhardt » en *Expressions Maghrébines. Revue de la Coopération Internationale des Chercheurs sur les littératures maghrébines*, pp. 183-199, 2006.

« Essai africain au féminin : parcours thématique » en *International of Francophone Studies*, pp. 59-75, 2006.

“Femme, identité, écriture dans les textes francophones du Maghreb” en *Thélème. Revista Complutense de Estudios franceses*, pp. 7-20, 2004.

CONFERENCIAS IMPARTIDAS, MESAS REDONDAS Y PARTICIPACIÓN JORNADAS:

- Participación en la Mesa Redonda “Mujeres y Ciencia (7 de marzo de 2016) en la Universidad de Alicante.
- Participación en la Jornada “25 anys d’Igualtat” en la Universitat Jaume I de Castelló. Interviniendo como ponente de la conferencia: “Actuacions per la Igualtat a les universitats”. El 8 de marzo de 2016.

- Conferencia de Clausura: “Políticas públicas de igualdad en el ámbito de la educación superior” dentro de las VII Jornada de Políticas Públicas de Igualdad “Las representaciones sociales sobre las mujeres en las series políticas” Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Orihuela de la Universidad Miguel Hernández de Elche, 10 de marzo de 2016.
- Conferencia: “Diversidad cultural, laicidad e identidad de género”, dicha conferencia forma parte del ciclo “Encuentros en Artes y Humanidades”, de la Universidad de Cádiz, el 28 de marzo de 2016.
- Ponencia “Becas de la Generalitat Valenciana” dentro de les *Jornades sobre Beques per a l'estudiantat universitari* Organizadas por ELSA Castelló y el Consell de l'Estudiantat de la Universitat Jaume I de Castelló del 19 al 21 de septiembre de 2016.

IDIOMAS

Español, Francés, catalán, inglés

PERFIL EN REDES SOCIALES:

Facebook: Josefina Bueno Alonso

Twitter: @JosefinaBueno1